

OIMACHI TRACKSで地域共創アートイベント「COLOR TRACKS -色とアートでつなぐ、秋の大井町-」を10月31日（土）・11月1日（日）の2日間開催！

大井町の企業3社・アーティスト・来場者がつながる、子どもから大人までお楽しみいただける体験型アートワークショップを展開



一般社団法人大井町トラックスエリアマネジメント（東京都品川区）は、2026年10月31日（土）から11月1日（日）まで、OIMACHI TRACKSにおいて地域共創アートイベント「COLOR TRACKS -色とアートでつなぐ、秋の大井町-」を開催します。

本イベントでは、大井町周辺に拠点を構えるo-i STUDIO（三菱鉛筆）（以下、o-i STUDIO）、株式会社ニコン、日本ペイント株式会社の協力のもと、各社の製品や技術とアーティストの表現を掛け合わせたワークショップを実施します。子どもから大人まで幅広い世代がアートを通じて新たなつながりを育み、大井町の魅力に触れる機会を創出します。

COLOR TRACKS -色とアートでつなぐ、秋の大井町-

「Live Your COLOR」をテーマに開催する本イベントは、一人ひとりが持つ個性や感性を“色”に重ね、大井町の多様な魅力を、アートを通じて体験いただく地域共創イベントです。

OIMACHI TRACKSまちびらき後初めて迎える秋に、TRACKS PARKを会場として、地域企業やクリエイターと連携したワークショップやアートコンテンツを展開します。地域住民や来街者が新たな体験や交流を楽しみながら、大井町の魅力に触れる機会を創出します。

（１）大井町の企業3社とアーティストが共創する特別ワークショップを開催

大井町に本社や拠点を構えるo-i STUDIO、株式会社ニコン、日本ペイント株式会社と、国内外で活躍するアーティストがコラボレーションし、各社の製品・技術・知見を活かした特別なアートワークショップを実施します。

大井町の今と昔を描いた浮世絵や、まちの風景を題材にしたアートフォト、電車でのお出かけを彩るブックカバーづくりなど、作品制作を通じてアートを身近に感じながら、大井町の多彩な魅力に触れていただけます。

o-i STUDIO × OZ-尾頭-山口佳祐

『今と昔を彩る大井町浮世絵』

三菱鉛筆が製造・販売する色鉛筆「toirono（トイロノ）」を活用したカラーリングワークショップを開催します。画家・浮世絵師のOZ-尾頭-山口佳祐氏が本イベントのために描き下ろした「今昔の大井町のまち並み」をモチーフとした浮世絵作品に、参加者が自由に彩色します。toironoならではの鮮やかな発色と豊かな色彩表現を楽しみながら、大井町の魅力やまちの記憶に触れていただけるプログラムです。



O-i STUDIO

【o-i STUDIO】

三菱鉛筆株式会社が2024年に大井町に開設した「表現の体験型空間」。500種類以上の筆記具を試せるスペースや多彩なワークショップを通じて、「書く・描く」楽しさと人々のつながりを生み出す地域拠点です。

URL：<https://www.mpuni.co.jp/special/o-istudio/>



【OZ-尾頭-山口佳祐】

画家・絵師・浮世絵師です。日本特有の思想や美意識と現代の発想・画法を融合し、万物に秘められた"何か"を追求しながら筆を走らせ続けています。善光寺への大絵馬奉納など文化継承に取り組む傍ら、NYのレジデンスプログラム最優秀賞受賞、アイスランド・トルコ・メキシコ・フランスの国際アートフェスティバル参加など海外でも高い評価を得ています。作品は安曇野市美術館にも収蔵されています。

URL：<https://oz-te.com>

株式会社ニコン × 加木 大志

『シャッターで描く大井町』

株式会社ニコンのカメラ機材協力のもと、アーティスト・加木大志氏によるフォトアートワークショップを開催します。加木大志氏が撮影した大井町の風景写真を題材に、参加者は写真の上に絵の具やテクスチャーを加えながら、世界に一つだけのフォトアート作品を制作します。写真が持つ記録性とアートの創造性を掛け合わせることで、大井町の風景を新たな視点から見つめ、表現する機会を提供します。



【株式会社ニコン】

1917年設立。光利用技術と精密技術を強みとし、カメラなどの映像事業、半導体露光装置などの精機事業、ヘルスケア事業などをグローバルに展開する精密・光学のリーディングカンパニーです。

URL：<https://www.jp.nikon.com/>



【加木 大志】

1996年大分県生まれ。アメリカ滞在中に絵画を始め、世界20カ国以上を旅しながら制作を続ける美術家です。自然界に潜む循環や予測不可能な動きを、太陽光や水の流れといった「自然の作用」との対話を通じて画面に定着させています。作家の意図を超えた現象を制作過程に取り入れることで、作為のない独自の抽象表現を確立。鑑賞する角度や光によって表情を変える作品が、空間に静かな呼吸をもたらします。

日本ペイント株式会社 × 若狭悠輝（TENGU WORKS）

『ペイントで彩るブックカバー』

日本ペイント株式会社（塗料提供：ニッペホームプロダクツ株式会社）と若狹悠輝（TENGU WORKS）氏が連携し、塗料の魅力とアート表現を掛け合わせたブックカバー制作ワークショップを実施します。大井町の風景や電車をモチーフに描かれたオリジナルデザインに、水性塗料「ペンキュア」で彩色し、作品を制作します。塗料ならではの豊かな発色や表現の可能性を活かした創作体験を通じて、色彩表現の楽しさやものづくりの魅力を発信します。



「ペンキュア」使用イメージ



【日本ペイント株式会社】

1881年創業の日本初の塗料メーカー。建築・大型構造物・自動車補修用など幅広い分野の塗料を提供。南品川に拠点を置き、社会貢献活動「HAPPY PAINT PROJECT」を通じて、色とアートによる地域社会への貢献を推進しています。

URL：<https://www.nipponpaint.co.jp/>



【若狹悠輝（TENGU WORKS）】

TENGU WORKS主宰。デザイナー兼ペインティングアーティストです。企業やブランドのロゴデザイン、アートディレクションから、壁画制作を通じた体験型ワークショップまで幅広く手がけています。ジブリパーク、Yahoo! JAPAN、Meta、LE LABOなど多彩な空間で壁画・アートワークを展開。日本の文化に宿る美意識や精神性を独自の視点で再解釈し、表現の可能性を探求しています。

事前予約・お申込み

ワークショップは事前予約制です。詳しくはJRE MALLチケットサイトをご確認いただきお申込みください。

申込URL：<https://event.jreast.co.jp/activity/detail/a109/a109-oimachitracks2610>

(2) 参加者とともに完成させるシンボルアート

『みんなで描くシンボルアート』

アーティスト・MAJIO氏と来場者がともに創り上げる参加型シンボルアートを展開します。大井町の「井」の文字と、COLOR TRACKSのテーマである「色」で彩られた電車をモチーフとした作品に、参加者が描いた似顔絵やイラストを加えることで、ひとつの作品を完成させます。会期中はどなたでも参加いただけるプログラムとして、来場者一人ひとりの表現が重なり合い、地域の魅力や想いが込められた、今年限りのシンボルアートが完成します。



【MAJIO】

青森県弘前市出身の絵描きです。アクリルやペンキによるドローイングを基軸に、数十メートルに及ぶライブペイントから緻密なペン画、版画、映像、空間演出まで表現は多岐にわたります。サマーソニック等の大型フェスへのオブジェ提供、地域の祭の総合演出など幅広い分野で活動しています。手法や場所にとらわれず、自身の核から湧き上がる衝動に忠実な表現を続けています。

開催概要

名称：COLOR TRACKS -色とアートでつなぐ、秋の大井町-

日程：2026年10月31日（土）・11月1日（日）

時間：11:00-16:00

会場：OIMACHI TRACKS 「TRACKS PARK」

参加費：無料

主催：一般社団法人大井町トラックスエリアマネジメント

協力：o-iSTUDIO、株式会社ニコン、日本ペイント株式会社（塗料提供：ニッペホームプロダクツ株式会社）

キュレーション：NOMAL ART COMPANY

イベントページ：<https://www.oimachi-tracks.com/events/detail/1053/>

一般社団法人大井町トラックスエリアマネジメントについて

OIMACHI TRACKS街区内におけるエリアマネジメント活動を行う一般社団法人です。

大井町にかかわるさまざまな方々が、暮らしの質を高めていけるような環境づくりに取組み、多くの方々がウェルビーイングであるための生活や活動のプラットフォームとなるような事業展開を目指しています。

団体概要名称: 一般社団法人大井町トラックスエリアマネジメント

設立日: 2025年6月13日（法人設立登記）

法人概要について：<https://www.oimachi-tracks.com/management/>

当プレスリリースURL

<https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000000003.000192628.html>

一般社団法人大井町トラックスエリアマネジメントのプレスリリース一覧

https://prtimes.jp/main/html/searchr/p/company_id/192628
